

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
"Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства"

Память
о Великой Победе
научно-исследовательский проект

Автор проекта:
Брызгалова Ольга Владимировна,
Библиотекарь

Целевая группа:
обучающиеся 1 курса

Курган, 2017г.

АННОТАЦИЯ К ПРОЕКТУ

Среди экспонатов музейной комнаты Курганского техникума строительных технологий и городского хозяйства всегда неподдельный интерес студентов вызывает стенд, на котором размещены памятные и сувенирные значки эпохи СССР. Значки были собраны в период 70-80-х годов XX века студентами и преподавателями техникума. Однако значки не были систематизированы, не проводились исследования по данной теме.

Во время экскурсий, проводимых в музее, у посетителей всегда было много вопросов об истории происхождения этих значков, их значении. Возникла необходимость проведения исследования по данной теме.

Цель исследования – формирование интереса к изучению истории Великой отечественной войне средствами музейной педагогики и фалеристики.

Для достижения поставленной цели необходимо решить **задачи**:

- 1) рассмотреть понятие «фалеристика»;
- 2) дать обзор литературных источников по данной проблеме;
- 3) изучить историю значков – каким событиям и сражениям Великой отечественной войны они посвящены;
- 4) сфотографировать, описать (каталогизировать) имеющиеся значки;
- 5) систематизировать имеющиеся значки по тематическим разделам.

Работа посвящена исследованию памятных и сувенирных значков эпохи СССР, посвященных Великой отечественной войне 1941-45 гг. Значки являются экспонатами музейной комнаты ГБПОУ «Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства». Общее количество значков в коллекции «Память о Великой Победе» – 100. Все значки имеют определенную смысловую нагрузку, напоминая о грозных днях войны.

Новизна исследования. Недостаточное количество исследований по данной теме, а также специфика выпуска значков (отсутствие в одних случаях достаточной документации об этом, а в других — сложность ее получения) значительно осложняют поисковую и исследовательскую работу по сбору, обобщению и изучению необходимых сведений о том или ином значке. Нет методики коллекционирования значков и подробных разработок тематических коллекций. Новизна исследования заключена 1) в попытке систематизировать коллекцию сувенирных значков эпохи СССР, посвященных победе нашей страны в Великой отечественной войне 2) в разработке тематических разделов и презентации коллекции значков эпохи СССР «Память о Великой Победе».

Проблема. Военное время предстает как пора величайшей стойкости, мужества и героизма нашего народа и играет огромную роль в военно-патриотическом воспитании современной молодежи. Поэтому тема войны должна быть всегда актуальной и значимой для молодого поколения. Перед началом реализации проекта необходимо было проанализировать знания современной молодежи об истории Великой Отечественной войны. Для этой цели был разработан экспресс-опрос, содержащий 10 вопросов по истории ВОВ. Предметом исследования опроса выделены отдельные события ВОВ как исторический факт. В опросе приняли участие 56 обучающихся из трех групп, их возраст 15-18 лет. Результаты опроса оказались неутешительными: если дату начала и окончания Великой Отечественной войны вспомнили достаточно быстро, хотя часто путали Вторую мировую и Великую Отечественную, то все следующие вопросы вызвали значительные затруднения. Среди героев этой войны были названы лишь Зоя Космодемьянская, Жуков, Кантария, Матросов, 28 панфиловцев, Гайдар и Анка-пулеметчица. Самые грандиозные сражения Великой Отечественной войны, по мнению ребят, это Курская битва, Сталинградская битва, блокада Ленинграда, оборона Севастополя, Курская дуга, битва за Берлин, Перл-Харбор. Из 14 городов-героев названы 7. Как символы Победы отмечены георгиевская ленточка и Вечный огонь. Таким образом, исследование выявило, что у молодежи есть явные сбои

исторической памяти. В связи с этим необходимо постоянно совершенствовать формы работы с историческим материалом о Великой Отечественной войне.

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ПРОЕКТА «ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ»

Автор проекта	
<i>Фамилия, имя, отчество</i>	Брызгалова Ольга Владимировна
<i>Название профессиональной образовательной организации</i>	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства»
Описание проекта	
<i>Название темы учебного проекта</i>	
Память о Великой Победе	
Великая Отечественная война в фалеристике 60-80-х годов 20 века. Работа посвящена исследованию памятных и сувенирных значков эпохи СССР, посвященных Великой отечественной войне 1941-45 гг.	
Краткое содержание проекта	
<p>Сохранение памяти о Великой Победе – важный аспект патриотического воспитания молодежи. Забывая и не придавая большого значения героическому прошлому своей страны, современная молодёжь рискует утратить патриотические, национальные устои и ценности, а без них – человек не способен выполнять свой гражданский долг по защите Родины.</p> <p>На сегодняшний день, к сожалению, память народа о Великой Отечественной войне ослабевает, особенно в молодежной среде. Важно изучать войну только по учебникам, но также историческим документам и артефактам. Такими артефактами являются памятные значки эпохи СССР, посвященные Великой отечественной войне 1941-45 гг. Можно ли с помощью фалеристики как формы музейной педагогики сформировать интерес молодых людей к отдельным героическим страничкам истории?</p> <p>Значки являются экспонатами музейной комнаты ГБПОУ «Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства». Общее количество значков в коллекции «Память о Великой Победе» – 100. Все значки имеют определенную смысловую нагрузку, напоминая о грозных днях войны. За каждым из них стоит знаменательное событие. Студенты смогут познакомиться подробнее с отдельными страницами истории Великой отечественной войны.</p> <p>Сувенирные значки, как и прочие предметы фалеристики, являясь миниатюрными памятниками своего времени, дают прекрасную возможность для увлекательного ознакомления с историей России и для её изучения. Поэтому на первый план мы ставим культурно-просветительное, познавательное и воспитательное значение данного проекта.</p> <p>Проект реализуется во внеурочной деятельности.</p> <p>Планируется использовать результаты исследования коллекции значков «Память о Великой Победе» для проведения уроков истории, классных часов, уроков мужества не только для студентов ГБПОУ КТСТГХ, но и для школьников близлежащих школ.</p>	
<i>Предмет, дисциплина, профессиональный модуль</i>	
внеурочная деятельность	
Участники проекта	
Обучающиеся 1 курса	
<i>Продолжительность проекта</i>	

сентябрь 2016г. – май 2017г.
Межпредметные связи
История
Основа проекта
<i>Образовательные стандарты</i>
<p>Проект, реализуя основные положения стандарта, обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание общероссийской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; – развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации — в подростковом возрасте; – овладение учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; – формирование у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни
Дидактические цели / Ожидаемые результаты обучения

Личностные результаты:

заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;

ценностные ориентиры, основанные на отношении к исторической памяти своей страны;

Метапредметные результаты:

умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

Предметные результаты:

знание ряда ключевых понятий, базовых для исторической науки и смежных наук: культурологии, музееведения, фалеристики; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;

умения находить нужную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные исторические термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей;

сформированное чувство гражданской идентичности, патриотизма

знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации.

После завершения проекта участники проекта смогут:

расширить и систематизировать знания о Великой отечественной войне;

приобрести знания в области фалеристики;

изучить историю значков эпохи СССР;

определить, каким событиям и сражениям, а также героям Великой отечественной войны они посвящены;

пополнить фонд музейной комнаты материалами по исследуемой теме;

систематизировать коллекцию сувенирных значков эпохи СССР, посвященных победе нашей страны в Великой отечественной войне;

разработать и оформить тематические разделы выставки;

разработать презентацию коллекции значков «Память о Великой Победе» для определенной аудитории по исследуемой теме;

продолжать развивать свои творческие способности, участвуя в мероприятиях, посвящённых теме Великой отечественной войны.

Вопросы, направляющие проект

<i>Основополагающий вопрос</i>	Нужны ли нам сегодня памятные значки о Великой отечественной войне?
<i>Проблемные вопросы учебной темы</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Какую роль играют памятные значки в сохранении исторической памяти о войне? 2) Какие существуют символы Победы? Знаете ли вы историю этих символов 3) Какой значок могли бы изготовить к 75-летию Победы? 4) Чтобы понять, как воспринимают студенты ценность Победы в Великой Отечественной войне, им был задан вопрос: «Великая Отечественная война для Вас это...» 5) Воевал ли кто-нибудь из вашей семьи? Остались ли награды?

<p><i>Учебные вопросы</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Что изучает наука фалеристика? Кого называют фалеристами? 2) Каким юбилейным датам истории Великой Отечественной войны, посвящены памятные значки? 3) Каким памятным местам Великой Отечественной войны, посвящены памятные значки? 4) Когда появилось звание «Город-герой», каким городам оно присвоено? 5) Когда появилось звание «Город воинской славы», каким городам оно присвоено? 6) Какие военные эпизоды отображены на значках? 7) Каким героям Великой Отечественной войны посвящены значки? 8) Какими орденами награждали за подвиги во время Великой отечественной войны? 9) Почему на значке «30 лет Корсунь-шевченковской битве 1944-1974» изображен танк? 10) Из какого материала изготавливались значки? 	
<p>План оценивания</p>		
<p><i>График оценивания</i></p>		
<p><i>До работы над проектом</i></p>	<p><i>Студенты работают над проектом и выполняют задания</i></p>	<p><i>После завершения работы над проектом</i></p>
<p>Стартовая презентация педагога, экспресс-опрос в форме устной викторины, мозговой штурм.</p>	<p>Маршрутная карта проекта. Составление презентаций, рефератов и статей. Критерии оценивания статьи и презентаций</p>	<p>Защита работ в форме «круглого стола». Написание отзывов на проекты сверстников. Участие студентов в празднике «Салют, Победа!». Систематизация и описание (каталогизация) значков коллекции. Оформление выставки. Разработка урока-презентации коллекции.</p>
<p><i>Описание методов оценивания</i></p>		

Для выявления интересов, стартового уровня знаний и опыта студентов по теме используются три метода: стартовая презентация, экспресс-опрос и мозговой штурм.

Стартовая презентация позволяет обозначить и проиллюстрировать проблему; выявить вопросы и интересы студентов (Приложение 1)

Экспресс-опрос содержит 10 вопросов по истории Великой Отечественной войны.

Мозговой штурм направлен на выявление знаний учеников о различных периодах Великой Отечественной войны. Мозговой штурм обеспечит многообразие вариантов ответов. Это, в свою очередь, будет стимулировать интерес студентов к проекту. Разные ответы будут способствовать возникновению у студентов собственных вопросов по теме проекта. Мозговой штурм с использованием в водной презентации - представление проекта, выявление заинтересованности обучающихся, побуждение к участию в проекте. Для выявления первоначальных представлений и определения потребностей, обучающихся при проведении вводной презентации обсуждаются основополагающий и проблемные вопросы, что позволяет актуализировать знания по теме, оценить уровень понимания материала.

Кроме того, студентам будут предложены критерии написания статей и рефератов, создания презентаций. Критерии оценивания рефератов и презентаций, в некоторой мере, будут направлять студентов в процессе создания конечного продукта, являясь дополнительным руководством к действию. Критерии оценивания рефератов будут использоваться и в качестве итогового оценивания педагогом, взаимооценивания студентами. Реализуя метод «мозгового штурма», студенты для получения и оформления знания по интересующей их проблеме будут работать с различными источниками информации.

Рефлексия - обучающиеся обмениваются своими идеями, знакомятся с различными представлениями исследований других групп, анализируют собственные успехи и недочёты, сообщают о приобретённых в ходе работы над проектом новых умений и качеств.

Презентации и рефераты будут представлены на внеурочных мероприятиях военно-патриотической тематики. Исследования по фалеристике также будут представлены на городских и областных научно-практических конференциях.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Концептуальные знания и технические навыки, необходимые учащимся, чтобы начать выполнение этого проекта

- Находить способы достижения результата.
- Общие знания о событиях и сражениях Великой Отечественной войны.
- Общие представления об исторической роли Великой Победы в истории и современности России.
- Понимание и осознание значения Великой Победы для всего мира.
- Начальные навыки работы с компьютером

Учебные мероприятия

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Кружок «Музейная комната»

Занятие 1. Стартовая презентация ([см. Стартовая презентация](#)). Мозговой штурм. Разработка проекта, формирование проблемы, целей и задач проекта. Определение творческого названия проекта. Разработка вопросов для экспресс-опросника, разработка заданий для обучающихся, критериев оценивания (сентябрь 2016 г.)

Занятие 2. Проведение опроса в группах, анализ ответов опрошенных обучающихся, обсуждение выводов (сентябрь 2016 г.)

Занятие 3. Планирование деятельности внутри группы, распределение обязанностей, способы поиска информации, обсуждение формы представления результата (октябрь 2016 г.).

Далее начинается самостоятельная исследовательская, поисковая работа обучающихся. На этом этапе обучающиеся собирают информацию по теме проблемного вопроса, обсуждают собранную информацию в группе, делают выводы.

2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП

Занятие 4. Систематизация и анализ найденной информации. Сравнение продуктов исследования в соответствии с разработанными критериями. Обсуждение идеи создания рефератов и презентаций (ноябрь 2016 г.).

Занятие 5. Подготовка результатов исследования к защите. Оформление результатов проектной деятельности (презентации). Оформлена выставка значков в музейной комнате техникума «Память о Великой Победе».

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Занятие 6. Защита результатов исследования (рефератов). Отбор исследовательской работы на конкурс по результатам защиты (ноябрь 2016 г.)

Занятие 7. Защита научно-исследовательского проекта «Память о Великой Победе» на региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество-2016» (28.12.2016 г.) ([Приложение 1](#))

4. ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП

На данном этапе продолжается самостоятельная исследовательская, поисковая работа обучающихся, написание рефератов и описание значков ([Приложение 8](#), [Приложение 9](#)), создание презентаций для проведения классных часов, уроков мужества и других внеурочных мероприятий военно-патриотической тематики (январь-май 2017 г.) (см. [Презентация «Символы Победы»](#)). Необходимым элементом всей проектной деятельности является анализ проделанной работы и обсуждение ее результатов с обучающимися, а также создание ситуации успеха.

Материалы для дифференцированного обучения

<i>Учащийся с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)</i>	Создать обстановку, чтобы студенты почувствовали свою значимость в общем деле, через решение простых задач, не связанных с интеллектуальными умениями высокого уровня, то есть прочитать книгу, принести информацию, сфотографировать и измерить значок, изготовить планшет для размещения значков
<i>Учащийся, для которого язык преподавания не родной</i>	Активное использование ярких, узнаваемых элементов знако-символьной системы: картинки, фотографии, введение в оборот специфических терминов типа «фалеристика»

<p><i>Одаренный учащийся</i></p>	<p>В ходе работы над проектом возможны различные пути изучения материала, которые могут выбрать сами студенты. Студенты, заинтересованные в более глубоком изучении истории войны в фалеристике, могут выйти за рамки выполняемых учебных задач, провести дополнительные исследования и расширить поле деятельности проекта, углубляя свои теоретические знания, погружением в специфическую информационную среду посредством общения с сотрудниками курганского краеведческого и художественного музея.</p>
<p>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</p>	
<p><i>Технологии - оборудование (отметьте нужные пункты)</i></p>	
<p>компьютеры принтер цифровая камера проекторная система сканер другие типы интернет-соединений, телевизор, радиомикрофон</p>	
<p><i>Технологии — программное обеспечение</i></p>	
<p>программы обработки изображений, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы</p>	
<p><i>Материалы на печатной основе</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Всеобщая история: 11 класс: Учебник / Н.В. Загладин, Ю.А. Петров . М., 2014. 2. Власов, Виктор Гуреевич. Если ты собираешь марки, значки... [Текст] / В. Г. Власов, Е.М. Гортинский. - М. : Молодая гвардия, 1975. - 110 с. 3. Всеволодов, Игорь Всеволодович. Беседы о фалеристике [Текст] / И. В. Всеволодов. - М. : Вече, 2009. - 335 с. 4. Гончарук, В.А. Памятные значки городов-героев [Текст]: Москва, Ленинград, Волгоград, Киев, Минск, Одесса, Севастополь, Новороссийск, Керчь, Тула, Брест: альбом / В.А. Гончарук. - М. : Советская Россия, 1986. - 91 с. 5. Данилов А.Ю. Российская фалеристика: Учеб. пособие / Ярослав. гос. ун-т. Ярославль, 2002. 123 с. 6. Круглов, Герман Евгеньевич. Что такое фалеристика [Текст] / Г.Е. Круглов. - Минск : Полымя, 1983. - 79 с. 7. Ильинский, Василий Николаевич. Значки и их коллекционирование [Текст] : пособие для фалеристов / В. Н. Ильинский. - 2-е издание, перераб. и доп. - М. : Связь, 1976. - 192 с.

<i>Другие принадлежности</i>	Планшеты для оформления коллекции значков, табличка с названием коллекции
<i>Интернет-ресурсы</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://forum.faleristika.info/viewtopic.php?t=593079 2. http://www.ay-company.ru/znachki-vov 3. medal-sss.ru Литература по фалеристике 4. http://www.allfaler.ru/katalog/knigi-po-faleristike/pamjatnye-znachki-gorodovgeroev 5. https://pamyat-naroda.ru/ 6. http://1941-1945.at.ua/publ/pamjat_chelovecheskaja/1-1-0-82 7. http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome
<i>Другие ресурсы</i>	<p>Проект реализуется во внеурочное время. Результат проекта – выставка коллекции значков и урок-презентация данной выставки. Планируется использовать результаты исследования для проведения уроков истории, классных часов, уроков мужества не только для студентов ГБПОУ КТСТГХ, но и для школьников близлежащих школ, а также всех посетителей музейной комнаты техникума. В качестве наставника выступит зав. экспозиционным отделом Курганского областного краеведческого музея А.С.Жарова. Изготовление планшетоов позволит сделать выставку мобильной и демонстрировать ее в библиотеках и учебных заведениях города и области, оздоровительном комплексе г.Кургана, палатке ЦГБ им. Маяковского в ЦПКО и т.д.</p>